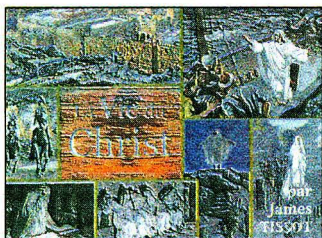


CONTEMPLER LE CHRIST

À partir de 1888, James Tissot, peintre français à succès, passe les dix dernières années de sa vie en Palestine pour se consacrer à l'illustration de la Bible. Ce premier tome traite de l'enfance de Jésus et sa prédication. Pas moins de 132 peintures impressionnantes par leur réalisme sont reproduites dans cet album relié. Pas étonnant que ce livre ait connu à l'époque de sa parution une réputation mondiale. Et il est vraiment très heureux que les éditions Saint Jude le publient à nouveau. Car à notre époque où l'image a tant d'impact, il est indispensable de nourrir l'imagination de chacun et notamment celle de nos enfants avec des images réalistes et belles. D'autant plus quand il s'agit de l'Histoire Sainte. Ces images resteront gravées dans la mémoire et pourront servir de base à la méditation de la vie du Christ à laquelle nous sommes tous appelés.



Bien sûr, ces images sont issues de la sensibilité du peintre. Elles sont forcément sujettes à son interprétation, notamment ses influences symbolistes dans la représentation des anges. Mais elles offrent un Christ extrêmement beau, bon et digne. On évitera pourtant de laisser ce livre entre les mains des enfants car quelques images pourraient les choquer : des possédés représentés nus, le massacre des saints Innocents, la tête de saint Jean-Baptiste. Mais on pourra leur montrer les nombreuses autres images, une par page et lire les textes qui les accompagnent sur la page d'en face, récit et commentaires. Pourquoi pas une page par jour ? **MARIE LACROIX**

James Tissot, *La Vie du Christ*, Éd. Saint Jude, 310 p., 27 €.